



AVE MARIS STELLA

VENEZIANISCHE MUSIK VON CLAUDIO MONTEVERDI

*VOKALENSEMBLE SURSEE,
CHOR VOIX-LÀ SURSEE &
KESSELBERG ENSEMBLE BASEL*

*KATHRIN HOTTIGER - SOPRAN
LIA ANDRES - SOPRAN
MICHAEL MOGL - TENOR
MICHAEL FEYFAR - TENOR*

*TEXT: CLAUDIO TOMASSINI
LEITUNG: PETER G. MEYER*

*SONNTAG 20. NOVEMBER 2022
17.00 UHR
STADTKIRCHE SURSEE
EINTRITT FREI, KOLLEKTE*



APOTHEKE
MEYER
SURSEE



RÜTLI STIFTUNG
DACHSTIFTUNG FÜR GEMEINNÜTZIGKEIT

AVE MARIS STELLA –

Venezianische Musik von Claudio Monteverdi

Als Claudio Monteverdi die venezianische Bühne betrat, führte er wertvolles Gepäck mit sich: In Mantua hatte er die Welt der «Musica» reich beschenkt. Sein «L'Orfeo», gilt als erste Oper und erste moderne Partitur. Dem wiederum ging eine umfangreiche musikalische Forschung und Entwicklung voraus. In seinen weltlichen Madrigalen überschritt Monteverdi Grenzen der denkbaren und erlaubten Ausdrucksmöglichkeiten und signierte damit den Übergang von der Renaissance zum Barock. 1613 wurde Monteverdi im kulturell offenen Venedig zum «Maestro di capella» am Markusdom ernannt.

Dort traf sein Gestaltungswille auf das passende Umfeld. Es entstanden weitere wegweisende Opern, neuartige und gewagte sakrale Werke oder auch die «Scherzi musicali», Lieder voll erotischer Poesie. Aus diesem reichen Schatz musizieren das **Vokalensemble Sursee** und der **Chor Voix-là Sursee** zusammen mit dem **Kesselberg Ensemble** und namhaften **Solistinnen und Solisten** am **20.11.22** in der Pfarrkirche in Sursee.

Kesselberg Ensemble Basel

Helena Zemanová, Filip Rekić - Barockviolin

Ilze Grudule - Barockvioloncello

Darija Andzakovic - Violone

Vincent Flückiger - Chitarone

Aki Noda - Meurice - Orgelpositiv

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!